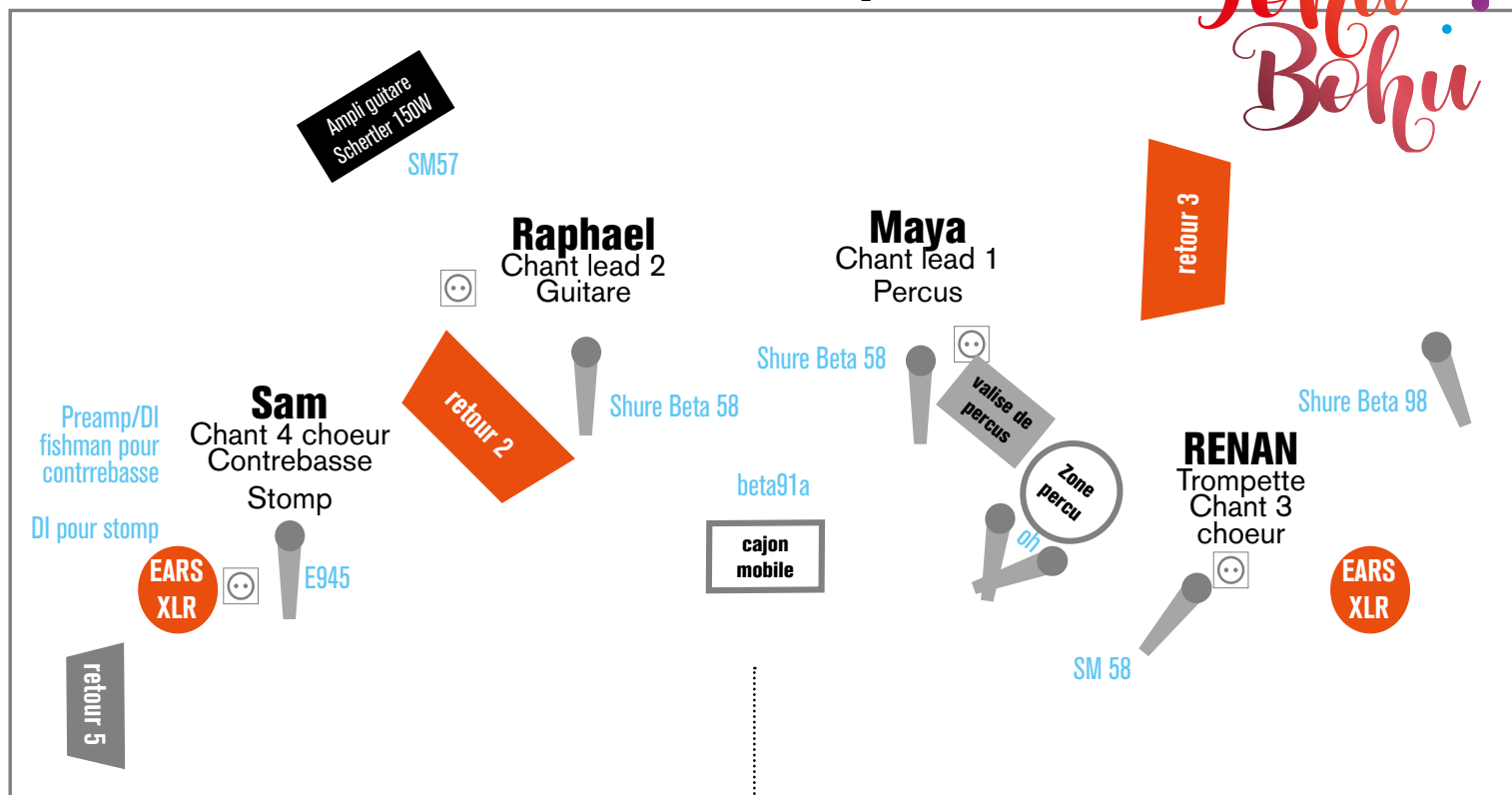


Fiche technique

Tohu.
Bohu



PUBLIC

TRANCHE	INSTRUS	MICRO	PIED
1	Stomp (équivalent Kick)	DI mono	
2	Cajon	Beta 91a	
3	Percussion	OH SM 81 en A/B	pied haut
4	Percussion	OH SM 81 en A/B	pied haut
6	Contrebasse (Piezo)	Preamp/DI fishman fourni	
7	Chant lead 1	shure beta 58-fourni	pied perchette
8	Chant lead 2	shure beta 58-fourni	pied perchette
9	Chant 3 choeur	SM 58	pied perchette
10	Chant 4 choeur	E945-fourni	pied perchette
11	Guitare acoustique (ampli Schertler 150W)	Sm57	
12	Trompette/ Bugle	Beta 98 fourni	
effet	Delay mono	au tap tempo à la croche	
effet	Room	1,8 s	
effet	Plate	2,2 s	
5 circuits retours. différents (4 minimum)			

4 MUSICIENS :

Maya : Chant percussions
 Raphael : Guitare et chant
 Renan : Trompette
 Samuel : Contrebasse et Stomp

EN CONFIGURATION PLATEAU

MATÉRIEL À PREVOIR

3 retours (2 minimum) et 5 circuits différents (4 minimum)
 Les micros correspondant au patch (ou équivalent) + pieds

.....
 Sur le mix: Pas trop d'infra et compression tranquille notre musique demande des nuances.
 Un peu de spacialisation sur les choeurs et la guitare. Pas trop d'aigue sur la guitare pour le coté vintage swing

RETROUVEZ PLUS D'INFOS SUR FACEBOOK.TOHU-BOHU ET TOHUBOHU.TOP

Tohu-Bohu une balade colorée au travers du jazz, de la chanson française, du tango, du swing ou du funk !

- CONTACTS -

Diffusion Programmation Maya 0 6 87 15 52 47 // Technique : Sam 06 21 09 85 32 // Communication : Raphael 06 10 62 23 26
 email : groupetohubohu@gmail.com